**ТЕМА: «Обработка накладного кармана»**

**ЦЕЛЬ УРОКА:**

- Ознакомить учащихся с историческими сведениями кармана и его роли в одежде;

- Научить правильному выполнению накладного кармана с соблюдением технологической последовательности и техники безопасности.

**ЗАДАЧИ УРОКА:**

***образовательные:***

- Сформировать у учащихся знания, а также умения выполнять

обработку накладных карманов;

- Формировать умение пользоваться инструкционными картами и приемами выполнения карманов.

***коррекционно-развивающие:***

- Развивать умение сравнивать, выделять главное, решать

поставленную проблему.

***воспитательные:***

- Прививать навыки аккуратности в работе; воспитывать

творческое отношение к работе, интерес к теме;

- Воспитывать трудолюбие, аккуратность, требовательность к себе.

**ОБОРУДОВАНИЕ И ОБЕСПЕЧЕНИЕ:**

* учебник «Швейное дело», ученическая доска.
* Раздаточный материал: инструкционные карты; карточки - задания, карманы
* Образец изделия (фартук);
* Швейные машины, утюг, гладильная доска, швейные принадлежности, ножницы, деталь кроя – карман;

**ТИП УРОКА:**Комбинированный.

**МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ:**По степени активности познавательной деятельности учащихся: объяснительно – иллюстративный.

**ФОРМЫ РАБОТЫ:**фронтальная, индивидуальная, групповая.

**СОХРАНЯЮЩИЕ ЗДОРОВЬЕ ТЕХНОЛОГИИ:**физкультминутка.

**ХОД УРОКА**

**I. Организационная часть**

* Приветствие учащихся
* Проверка посещаемости
* Проверка готовности к уроку

**II. Актуализация опорных знаний**

Вопросы к учащимся:

* Какое изделие мы с вами шьём? (ответы детей)
* Какого его назначение? (ответы детей)
* **Давайте перечислим детали фартука (ответы детей)**
* ***Бретель, нагрудник, пояс, нижняя часть фартука.***

Сегодня мы остановимся на одной из деталей фартука. А какая это деталь вам подскажет загадка.

***Потайная кладовая и чего в ней только нет:  
здесь и ручки и конфетки, и «копейка» на обед.  
Ключ, мобильник, ластик, пульки,   
в общем - всякие бирюльки.***

**(карман)**

Правильно. Молодцы! – это **карман.**

**Рис.- карман.**

**Перед вами на столе лежит технологическая карта.**

**Вы должну записать в неё дату урока, тему урока.**

***Вопрос учащимся:*** **Что такое карман?**

**Чтобы ответить необходимо выполнить задание.**

**Задание**: Путешествуя к нам на урок, по дороге понятие рассыпалось. Ваша задача найти каждому компоненту место в понятии.

Для этого на столах лежат компоненты.

**Задание 1. (Запись понятия в технологическую карту)**

**Ваша задача соединить их и сформулировать понятие и записать понятие в технологическую карту.**

**Ответ**: **Карман** - это пришитый к одежде мешочек для ношения при себе мелких вещей, денег.

**III. Изучение нового материала.**

А сейчас я приглашаю вас отправиться в историческое прошлое и  **узнаем исторические факты возникновения кармана.**

Итак, как же появился карман?

Кажется, что карманы существовали всегда.

**Рис. 1**

**Эпоха первая. *Безкарманная*, или золотой век.**

Люди в начале общества вели жизнь пастушескую, звероловную или рыболовную, думали более о настоящем, и потому не имели нужды в ***карманах*** для хранения масла, сыра, мяса, рыбы, плодов.

**Рис. 2**

**Эпоха вторая: *Мешковая*, или серебряный век.**

Одежда, которуюносили наши предки, отсутствовали карманы. Все необходимые вещи затыуали за пояс, прятали за пазуху, клали в шапку, либо вешали на шею.

.



**Рис. 3**

**Эпоха третья: *Малокарманная*, или век медный.**

**Эпоха полукафтанья.**

**Были изобретены карманы.** Каждый хотел носить с собою свою драгоценность, каждый желал прятать приобретенное, и потому **кроме мешков, которые превратились в кошельки, к платью пришили мешочки и назвали их – карманами.** Сначала это был карман-мешочек, чаще всего кожаный, который пришивали к одежде или вшивали в нее**. В конце 16 века женщины стали носить маленькие мешочки у себя под юбками, пришивая их с изнаночной стороны.**



**Рис. 4**

**Эпоха четвертая: *Многокарманная*, или век железный.**

**Карман, как таковой** **появился только в последней трети XVII века.** Впервые карманы были сделаны **на известном камзоле эпохи Людовика XIV.**



**Рис. 5 Европейская мода в России.**

Первые карманы на одежде, славяне увидели **лишь в 17 – 18 веке** у приезжающих в страну европейцев. А неприязненное и насмешливое отношение к иностранцам пересено было и на их одежду. Отсюда, скорее и выражение – **руки в брюки**.

То есть осуждающая человека характеристика, придающая ему непочтительный. Самонадеянный вид бездельника.

**(Вставить рис. Европ. Мода в России).**



**Эпоха пятая.**

**В начале 19 века** карманы повсеместно начали вшивать в одежду.

Навесные карманы сохранились в обиходе как деталь детского или рабочего платья.

Также навесными карманами продолжали пользоваться дамы почтенного возраста,

предпочитающие не менять свои привычки.

**Рис. 6**



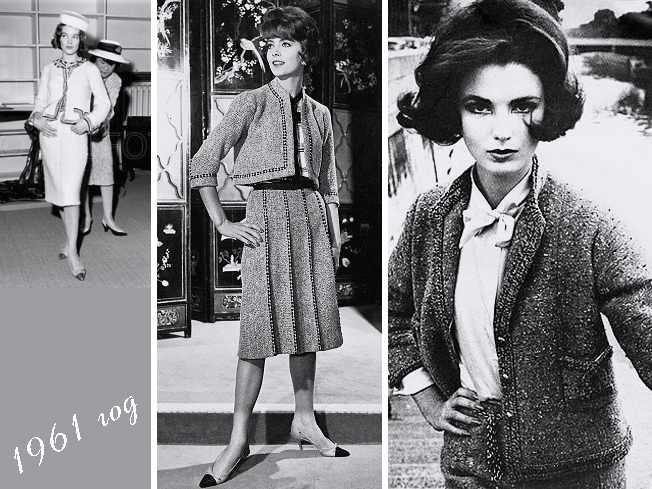
**Рис.7**

**Двадцатый век.** ***Век торжества одежды с карманами.***

**В начале XX века** главной любительницей карманов была **Коко Шанель.** Она считала, что женщинам **недостает карманов,** этой мужской детали костюма.

**Сегодня карманы являются настолько повседневным предметов гардероба, что кажется – они были всегда**.

В настоящее время существует большое множество разнообразных карманов. Они отличаются по внешнему виду, и формам. Применение карманов различных видов позволяет разнообразить модели одежды.



Различают три формы накладных карманов: **прямоугольные, овальные, фигурные.**



Местоположение и размеры кармана определяют по фасону и уточняют на фигуре во время примерки изделия.

Но названия срезов кроя кармана остаются неизменными:

**-Верхний срез;**

**-Боковой срез**

**-Нижний срез.**



**Работа с технологическими картами.**

**Задание 2.**

Посмотрите на формы накладных карманов и дайте им название.



**(Заполняют схему в технологической карте).**

**Вопрос к учащимся:**

. ***Скажите, от чего будет зависеть форма накладного кармана?***

**Правильно!** От модели, формы основного изделия – **фартука.**

**Задание 3.  Дать названия срезам кармана.**

**Подведем итог.**

**Вывод:** мы познакомились с историей кармана и узнали на какие виды и формы они делятся. Повторили название срезов кроя кармана.

**Физкульт.минутка.**

**Приступаем к следующему этапу.**

**Цель**: Научиться обработать накладной карман.

**Вопрос.**

- Какие виды работ выполняем при обработке изделия?

**Ответ:** ручные машинные и ВТО.

Прежде, чем приступить к дальнейшему этапу работы,

***Используя инструкционную карту, выделим основные действия при обработке накладного кармана.***

Вспоминаем определение понятий (***чтение вслух учащимися терминалогию швейных работ***).

В результате работы у нас получился план работы , придерживаясь которого, вы успешно справитесь с работой.

***Приложение.***

**План работы.**



Прежде, чем приступить к работе с играем в игру.

Я буду задавать вопросы, а вы выбирать правильный ответ из трех предложенных.

У каждого на столе лежат вопросы с ответами.

Правильный ответ обведите кружком.

Затем все вместе проверим правильность выполнения

Мы с вами получили необходимые теоретические знания необходимые для обработки накладного кармана.

Настало время применения теоретических знаний на практике.

Приступаем к следующему этапу.

На прошлом уроке мы раскроили накладные карманы и перенесли копировальными стежками контрольные линии.

Сегодня мы продолжим обрабатывать деталь накладного кармана.

Прежде, чем приступить к работе необходимо **повторить технику безопасности при работе с тканью, на машине, с утюгом.**

**Выполние практической работы.**

**Цель**: Обработать накладной карман.

**Задание**. Самостоятельная практическая работа по инструкционным картам.

***« Обработка накладного кармана.»***

**Инструкционная карта лежит у каждого учащегося на рабочем столе.**

Выполняют практическую работу с помощью учителя.

Обобщение, подведение итогов урока

Рефлексия деятельности

Наш урок подходит к концу.

Вспомним над какой темой мы работали?

Над какими вопросами мы работали?

Достигнули ли мы поставленной цели на уроке?

Оцените свою деятельность на уроке.